

[Labeaume en Musiques](#)

Si le message ne s'affiche pas correctement : [Cliquez-ici.](#)



QUARTIERS DE SAISON 22-23

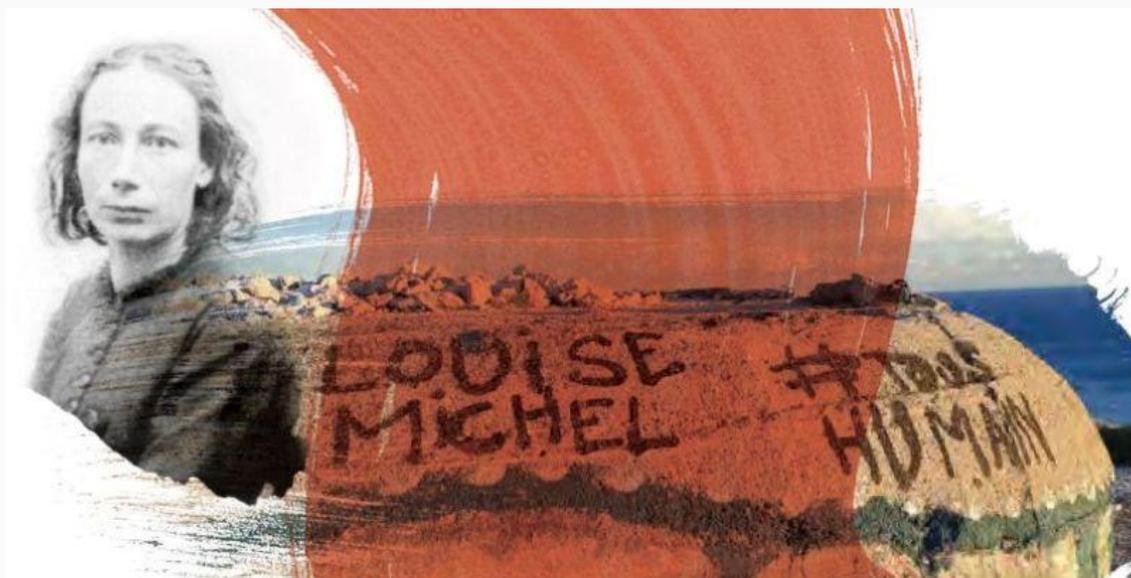
Ven 23 septembre • 19h • Spectacle Lyrique • LARGENTIÈRE, COUR DU CHÂTEAU

Sam 24 septembre • 17h • Concert Lyrique • LAGORCE, LA CRYPTÉ

LES VOIX REBELLES

Dans le sillon de Louise Michel *CRÉATION*

Orphéon*la Cie vocale & les chœurs des collèges d'Aubenas et de Montpezat-sous-Bauzon



Embarquement immédiat pour un voyage musical et émotionnel où se font écho les œuvres d'Hector Berlioz, Ernest Chausson, John Cage, John Adams et une création de Philippe Forget. Les figures de Cassandre, d'Ophélie ou d'Isabeau, nées sous la plume enflammée de Berlioz, entourent Louise Michel dans cette fresque vocale. Héroïnes romantiques, leurs voix conjuguent la passion et la révolte et incarnent le refus de la soumission.

Le combat devient un chant, un opéra fabuleux, dont l'élan n'a d'objectif que la liberté. La musique en est brûlante, irrésistible.

Parce que les écrits et les actes de Louise Michel sont d'une portée universelle, la femme, la militante et la poétesse sont chantées ici dans une œuvre nouvelle par près de 40 voix parmi lesquelles celles des générations de demain.

« Simple, forte, aimant l'art et l'idéal, brave et libre aussi, la femme de demain ne voudra ni dominer, ni être dominée. » Louise Michel

A noter ! Vendredi 23/09 : Cocktail à l'issue du spectacle proposé par les élèves du lycée hôtelier de Largentière et offert par la commune (*sur réservation, au moment où vous achetez vos places en ligne*).

En partenariat avec la commune et le lycée hôtelier de Largentière et la commune de Lagorce. Avec le soutien de la Maison de la Musique Contemporaine, de la SACEM et du Centre National de la Musique.

Sam 24 septembre • 15h • LAGORCE, LA CRYPTÉ : Concert à destination des résidents des EHPAD du Centre Hospitalier Cévennes Ardéchoises et de l'École de Musique Pont d'Arc.

Quartiers Libres autour du spectacle : Cycles d'ateliers vocaux au long cours auprès des 36 élèves des collèges Sens de Montpezat-sous-Bauzon et Jastres d'Aubenas qui composent le chœur de la création « Louise ».

5€*/10€/15€ NEW** Invitations pour 2 proches des collégiens choristes ! * Tarifs Réduits : détails sur la page [billetterie](#).

[Réservations](#)

Ven. 21 octobre • 19h • SAINT MAURICE D'IBIE Église

Sam. 22 octobre • 17h • PRUNET Église

Dim. 23 octobre • 17h • PLANZOLLES Église

NÒVIA, LE SOLEIL NI MÊME LA LUNE

Mélodies traditionnelles du Massif Central et des Hautes-Alpes



Le duo évolue sur le fil ténu des mélodies traditionnelles du Massif Central et des Hautes-Alpes. Il se pare aussi de teintes occitanes. Il s'agit là d'un dialogue qui tend à l'essentiel, quasiment à la nudité. Pas de bavardages ou de discours superflus, les mélodies se suffisent et sans cesse s'inventent de nouvelles variations, de nouveaux jeux, de nouvelles histoires.

« Avec le violon on peut aller jouer à l'intérieur du son » nous dit Perrine Bourel, violoneuse, comme elle se définit elle-même. La musique de collectage est une découverte déterminante. Elle tente dès lors de reconstruire cette musique de l'imaginaire, liée à des lieux ou des personnes, avec son violon comme medium d'exploration. Aux voix et à la cabrette, cornemuse du Massif Central, Jacques Puech s'intéresse dès l'enfance aux pratiques liées aux musiques traditionnelles. Il apprend à jouer de l'instrument, à danser dans les bals, baigné dans la langue occitane, langue maternelle de ses grands-parents.

La Nòvia, collectif riche d'une quinzaine de musiciens, artistes, enseignants et théoriciens, lieu de réflexion et d'expérimentation autour des musiques traditionnelles et/ou expérimentales.

ECOUTER >

En partenariat avec les communes de Saint Maurice d'Ibie, Prunet et Planzolles et les paroisses.

5€*/10€/15€** * Tarifs Réduits : détails sur la page [billetterie](#).

Réservations

QUARTIERS LIBRES

APPEL A PARTICIPATION > VOIX MASCULINES

LES ECHAPPÉES VOCALES | CHŒUR ACADÉMIQUE ARDÈCHE-DRÔME SUD



Prochains week-ends : 12-13 nov., 7-8 jan., 11-12 mars, 6-7 mai
ARDÈCHE MÉRIDIONALE

Il reste quelques places pour ces ateliers, à destination des hommes, afin de favoriser la mixité du chœur. Ouvert à tous les curieux, chanteurs amateurs ou non-initiés, dès l'âge de 15 ans !
Renseignez-vous auprès d'Elodie Bay : elodie.bay@labeaume-musiques.fr

Oh ! le beau programme :

Une escapade polyphonique pour un tour à travers le monde entre France, Brésil, Amérique, Angleterre, Italie, Pays de l'Est, Océan Indien, Amazonie... Et voguent du classique au contemporain, de la chanson française aux musiques du monde, du jazz à la comédie musicale ou aux percussions corporelles. Imaginé comme un laboratoire d'expérimentation aux disciplines artistiques variées (chant, théâtre et danse) pour appréhender la voix, le corps et l'espace scénique dans d'innombrables possibilités, les Echappées Vocales, c'est l'ambition d'une nouvelle forme de chœur à l'identité singulière.

Contenu :

Pour retrouver l'ensemble des informations, téléchargez [la plaquette](#)

Informations pratiques :

- La présence à l'ensemble du cycle d'ateliers est requise.
- 4 week-ends d'ateliers (6H le samedi et 6H le dimanche) comprenant des temps de restitution.
- Les déplacements, les repas et les impressions des partitions (libres de droit) sont à la charge des participants.
- Les frais de participation de 60€ pour l'ensemble du cycle d'ateliers

Intervenants :

Landy Andriamboavonjy, chanteuse et cheffe de chœur / Clélia Bressat-Blum, pianiste et arrangeuse / Sylvaine Carlier, pianiste et cheffe de chant / Philippe Forget, chef de chœur et compositeur / Mathieu Lebot Morin, metteur en scène et chorégraphe

En partenariat avec la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, l'Académie de Grenoble et le réseau Canopé.

ÉVÈNEMENT AMI > THÉÂTRE DE PRIVAS

CABARET MIGRANT | Ven. 7 oct • 20h

Collectif Kahraba (liban) / Eric Deniaud / Matéi Visniec



Labeaume en Musiques a eu la joie d'accueillir le collectif Kahraba avec leur spectacle Géologie d'une fable en juin dernier. Saisissez l'occasion de voir ces artistes magiques dans une autre création !

Un regard acéré et iconoclaste sur les migrations

Neuf artistes se partagent le plateau : musiciens, acteurs, danseurs, marionnettistes et clowns. Tout au long de la soirée, les numéros s'enchaînent. Et entre deux facéties, poétiques et espiègles, la thématique plus profonde et acérée des migrations est mise en scène. Au-delà, il s'agit bien d'une réflexion sur le monde actuel, la notion de frontière, plurielle, et de ses dérives : contrôle, interdiction, restriction.

Le Cabaret Migrant met en lumière des épisodes forts de notre Histoire où la frontière a été le théâtre de drames humains, de violence et de rejet. Une soirée détonnante !

10€ à 20€ Réservations / infos : auprès du [Théâtre de Privas](#)

+ LOIN | AGENDA QUARTIERS DE SAISON

Sacrés caractères ! 400 ans avec Molière

Molière, Labryère, Lully / Les Nouveaux Caractères • [5€/10€/15€](#)

- Sam 19 novembre • 17h • LAGORCE
- Dim 20 novembre • 17h • SAINT SERNIN

Noël ! Sonnez orgues et voix, résonnez trompette !

J-S Bach, A. Vivaldi par Thierry Caens, Jean Dekyndt, Manon Lamaison et florilège de Chants de Noël entonnés par la foule • [5€/10€/15€/20€](#)

- Sam 17 décembre • 17h • AUBENAS

Ciné-concert-Max Linder, L'étroit Mousquetaire

M. Linder, A. Guy pour piano, violon et flûte / Ensemble Fabria • [5€/10€/15€](#)

- Sam 21 janvier • 17h • MEYRAS
- Dim 22 janvier • 17h • ROSIÈRES

Schubert Box, boîte à rêves en son et en images

Schubert pour soprano, cordes et accordéon • [10€ à 23€](#)

Opéra de Limoges

- Ven 24 février • 20h30 • VALS LES BAINS

Une Belle Meunière, 20 mélodies au fil de l'eau La Belle meunière de F.

Schubert et une création de M. Lemmennicier Voix, danse et guitare • [5€/10€/15€](#)

- Sam 25 mars • 17h • SALAVAS
- Dim 26 mars • 17h • RIBES

Bach à Pâques

Bach et fils, concertos pour clavecin et cordes / P. Ayrton et l'Ensemble les inventions • [5€/10€/15€](#)

- Sam 29 avril • 17h • AUBENAS

Apéro-Opéra

Carmen de Georges Bizet

Bar le Qui-Vivent • [5€](#)

Ven 05 Mai • 19h • PRIVAS

Les Echappées Vocales

Escapade polyphonique de 60 chanteurs amateurs • [Gratuit](#)

Dim 07 Mai • 16h • Lieu en cours

> Télécharger la [Brochure Quartiers de Saison & Quartiers Libres 22-23](#)

BILLETTERIE

• **EN LIGNE** : labeaume-musiques.fr/billetterie Mode de réservation à privilégier

Achat des places

- **DANS LES OFFICES DE TOURISME PARTENAIRES**

[Ruoms](#) - [Vallon-Pont-d'Arc](#) - [Vogüé](#) - [Aubenas](#) - [Vals-les-Bains](#) - [Antraïgues](#) - [Joyeuse](#) - [Les Vans](#) - [Largentière](#) Environ 1€ de commission.

- **PAR COURRIER** : Téléchargez le [bon de commande](#)

- **SUR PLACE** : (dans la limite des places disponibles) 1/2h avant les concerts.

TARIFS : Détails en ligne <https://labeaume-musiques.fr/billetterie> / 04 75 39 79 86 / contact@labeaume-musiques.fr

Copyright © LABEAUME EN MUSIQUES

Adresse postale : Mas le Récatadou, 571 chemin de Faveirolle, 07120 LABEAUME

Courriel : contact@labeaume-musiques.fr - **Téléphone** : 04 75 39 79 86

Site : <https://labeaume-musiques.fr>

Voulez-vous changer la façon de recevoir ces emails ?

Vous pouvez [vous désinscrire de cette liste](#)

PARTENAIRES QUARTIERS DE SAISON

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



ORGANISMES DE GESTION COLLECTIVE



GRANDS MECENES



MECENES



PARTENAIRES



COMMUNES

Mairie d'Aubenas, Mairie de Labeaume, Mairie de Lagorce, Mairie de Largentière, Mairie de Meyras, Mairie de Planzoles, Mairie de Prunet, Mairie de Ribes, Mairie de Rosières, Mairie de Saint-Maurice d'Ibie, Mairie de Saint-Sermin, Mairie de Salavas, Mairie de Vals les Bains.

RESEAUX



MEDIAS



LE CERCLE DES DONATEURS
LABEAUME EN MUSIQUES

Merci aux 75 bénévoles de l'association



Copyright © LABEAUME EN MUSIQUES

Adresse postale : Mas le Récatadou, 571 chemin de Faveirolle, 07120 LABEAUME

Courriel : contact@labeaume-musiques.fr - **Téléphone :** 04 75 39 79 86

Site : <https://labeaume-musiques.fr>

Voulez-vous changer la façon de recevoir ces emails ?

Vous pouvez [vous désinscrire de cette liste](#).