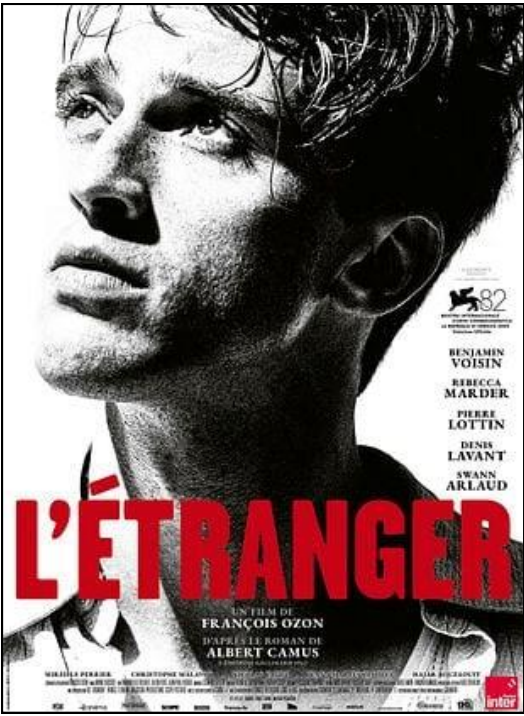


CINÉMA
CINÉ 7

PROGRAMME
DU MERCREDI 12 NOVEMBRE
AU MARDI 25 NOVEMBRE 2025



FILMS	DURÉE	INFOS	MERCREDI 12	JEUDI 13	VENDREDI 14	SAMEDI 15	DIMANCHE 16	LUNDI 17	MARDI 18
DEUX PIANOS	01H55	VF		20H00				17H30	
INSAISSABLES 3	01H53	VF	15H30 20H00		20H00	15H30 20H00	14H00	20H00	20H00
LA BONNE ÉTOILE	01H40	VF	15H30 20H00		17H30	15H30 20H00	16H15		20H00
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE	02H03	VF	17H30		17H30		18H15	17H30	17H30
SACRÉ CŒUR	01H35	VF				17H45	16H15		
T'AS PAS CHANGÉ	01H45	VF	17H45	20H00	20H00	17H45	14H00	20H00	17H30
UN SOIR D'ÉTÉ, UN ÉTRANGER	00H45	VF					18H30		

EN PRESENCE DU REALISATEUR OLIVIER BERTRAND | PRIX LIBRE

FILMS	DURÉE	INFOS	MERCREDI 19	JEUDI 20	VENDREDI 21	SAMEDI 22	DIMANCHE 23	LUNDI 24	MARDI 25
INSAISSABLES 3	01H53	VF	15H30 20H00		20H00	15H30 20H00	18H30	20H00	20H00
LA BONNE ÉTOILE	01H40	VF	15H30 20H00	20H00	20H00	17H45	16H30		17H30
L'ÉTRANGER	02H00	VF		20H00	17H30	20H00	14H00		17H30
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE	01H46	VF	17H45			17H45	16H15		20H00
SACRÉ CŒUR	01H35	VF					18H30		
T'AS PAS CHANGÉ	01H45	VF	17H45		17H30	15H30	14H00	20H00	

Tarifs Plein : 7,20 € | Réduit : 6,00 € | -12 ans : 5,00 € | Mercredi : 5,20 € | Carte d'abonnement : 56,00 €
VF : Version Française - VOST : Version Originale Sous-Titrée français

CinéOde

CINÉMA
CINÉ 7

3 place de la petite vitesse
07120 RUOMS
04 75 89 11 32



HORAIRES
NEWSLETTER
AVANT-PREMIÈRES
SOIRÉES SPÉCIALES

CinéOde

GORGES DE
L'ARDECHE
L'INTERCO

Deux pianos

De Arnaud Desplechin avec François Civil, Nadia Tereszkiewicz, Charlotte Rampling - Drame - France - 2025 - 115min

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu’il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l’Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d’eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse.



Insaisissables 3

De Ruben Fleischer avec Jesse Eisenberg, Woody Harrelson, Dave Franco - Aventure, Comédie, Thriller - U.S.A. - 2025 - 113min

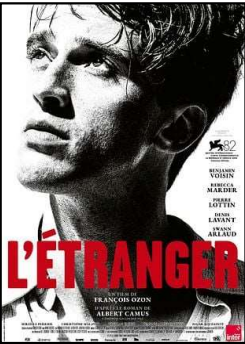
Les Cavaliers sont de retour pour le braquage le plus impressionnant jamais imaginé ! Accompagnés d’un groupe de jeunes magiciens qui espèrent suivre leur trace, ils vont devoir repousser les limites de l’illusion pour orchestrer leur tour le plus spectaculaire : dérober le joyau le plus précieux du monde des mains d’une redoutable organisation criminelle...



L’Étranger

De François Ozon avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin - Drame - France, Belgique, Maroc - 2025 - 120min

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d’une trentaine d’années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l’entraînant dans des histoires louches jusqu’à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...Adaptation de L’Étranger d’Albert Camus.



La Bonne étoile

De Pascal Elbé avec Benoît Poelvoorde, Audrey Lamy, Zabou Breitman - Comédie dramatique - France - 2025 - 100min

France 1940, Jean Chevalin et sa famille vivent dans la misère après que ce dernier ait jugé bon de ... désertier ! La situation n’est plus tenable. Convaincu que « certains » s’en sortent mieux, Chevalin a une brillante idée : se faire passer pour juifs afin de bénéficier de l’aide des passeurs pour accéder à la zone libre. De malentendus en révélations, il va entrainer sa famille dans ce grand périple qui déconstruira ses préjugés un à un...



La Femme la plus riche du Monde

De Thierry Klifa avec Isabelle Huppert, Marina Foïs, Laurent Lafitte - Comédie dramatique - France, Belgique - 2025 - 123min

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu’il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.



L'Inconnu De La Grande Arche

De Stéphane Demoustier avec Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Xavier Dolan - Drame - France, Danemark - 2025 - 106min

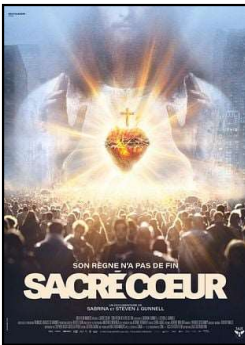
1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique. Et si l'architecte entend bâtir la Grande Arche telle qu’il l’a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.



Sacré Cœur

De Sabrina Gunnell, Steven J. Gunnell avec Grégory Dutoit, Julie Budria, Sabrina Gunnell - Documentaire, Drame - France - 2025 - 95min

Il y a 350 ans, en France, Jésus a fait connaître son cœur brûlant d’amour à Sainte Marguerite-Marie. Aujourd’hui, dans le monde entier, la puissance du Sacré-Cœur transforme encore des vies. Un docu- fiction saisissant qui nous plonge au cours des siècles dans le mystère du Sacré-Cœur de Jésus et nous révèle son Amour personnel et inconditionnel.



T’as pas changé

De Jérôme Commandeur avec Laurent Lafitte, François Damiens, Vanessa Paradis - Comédie - France - 2025 - 105min

Suite à un événement aussi loufoque que tragique, quatre anciens lycéens cabossés se télescopent et font face à leur passé. La force du groupe suffira-t-elle à les remettre droits ?Véritable déclaration d’amour aux années 90, T’AS PAS CHANGÉ dresse le portrait hilarant et grinçant de ces quinquas que des retrouvailles vont bouleverser à jamais...



Un soir d'été, un étranger

De Olivier BERTRAND avec - Documentaire - France - 2007 - 45min

Dix ans plus tôt, des habitants d’un village d’Ile-de-France avaient caché un immigré clandestin marocain dans leurs greniers. Dix ans plus tard, le réalisateur revient dans ce village, pour essayer de comprendre pourquoi ils ont ouvert leurs portes. Qu’est-ce qui fait que l’on entre en illégalité et en résistance

